

De Stadspijpers betrekken nieuwe locatie

"Een schot in de roos"

's-HERTOGENBOSCH - De Stadspijpers hebben onlangs de beschikking gekregen over een nieuwe locatie. Het gaat om een vleugel van een schoolgebouw aan de Elzenstraat te 's-Hertogenbosch ter beschikking gesteld door de gemeente 's-Hertogenbosch. Bestuur en muzikanten zijn druk bezig om het nieuwe pand om te toveren tot een eigen honk. De opening wordt op donderdag 13 januari 2005 om 19.30 uur verricht door Roderick van de Mortel, wethouder van cultuur. Ook de kersverse burens zullen te zijner tijd worden uitgenodigd om een kijkje te komen nemen. "Deze ruimte gaat het warme en kloppende hart vormen van waaruit al onze activiteiten worden georganiseerd."

De Stadspijpers hebben in hun 20-jarig bestaan een zwervend bestaan geleid. Oorspronkelijk zijn de Stadspijpers ontstaan vanuit de Jeroen Bosch Verkennerband, waar zij sinds de heroprichting in 1984 ook repeteerden. "Sinds de metamorfose in 2001 zijn we echt structureel gaan repeteren," vertelt Marcel Ploegmakers. "We hebben twee seizoenen gebruik mogen maken van het gebouw van Scouting 's-Hertogenbosch Noord op de Maaspoort. Sinds september 2003 konden we vertoeven in de Frederik Hendrik Kazerne te Vught. Omdat deze locatie wordt opgeheven door Defensie, moesten we hier per 1 november 2004 uit". Even waren er zorgen over de toekomst, maar eind september kregen de Stadspijpers het verlossende bericht van de gemeente 's-Hertogenbosch: De Stadspijpers mochten een vleugel van het schoolgebouw aan de Elzenstraat betrekken. "Dat stond toch leeg. Het is echt een fantastisch pand. De vleugel beslaat maar liefst 160 m². Dat moet groot genoeg zijn voor 11 Stadspijpers!" De vleugel, bestaande uit twee ruimtes, moet nog wel flink worden opgeknapt. "We hebben er al vele vrije uurtjes in gestopt. Het wordt echt ons thuishonk, iets van ons allemaal." De kleine ruimte zal worden gebruikt voor individuele repetities en voor sectie repetities (hout- en koperblazers). De grote ruimte kan worden gebruikt voor repetities met het gehele ensemble. "Het is de bedoeling dat het pand sfeervol wordt ingericht. Antwan Hoedemakers en Stefan van Ham van 'Die zijn zo I Ontwerpers' hebben een ontwerp voor ons gemaakt. Door te werken met kleuren als rood, grijs, blauw en antraciet krijgt het gebouw een moderne uitstraling. Tegelijkertijd willen we een authentiek element erin aanbrengen. Speciaal voor de aankleding in het gebouw laten we een zestal banieren weven met hierop historische afbeeldingen uit de geschiedenis van de stad. Dat maakt de ruimte helemaal af" Verder komen er verschillende foto's en afbeeldingen te hangen van de Stadspijpers. Ploegmakers hoopt dat de Stadspijpers de komende 5 jaar nog gebruik kunnen maken van de vleugel. "Mocht ooit besloten worden om alle cultuurhistorische verenigingen te concentreren in het Kruithuis, dan zouden we daar uiteraard meer op onze plek zijn. Dat is echter nog toekomstmuziek. Voorlopig zitten we hier perfect."

Multifunctioneel

Het is de bedoeling dat het pand een multifunctionele ruimte gaat worden. "We zullen hier 1 tot 2 keer per week repeteren met onze twee leermeesters. Daarnaast kunnen hier onze vergaderingen plaatsvinden."

Ook kunnen we hier lezingen houden, bijvoorbeeld in het kader van Boschlogie 3, die worden afgesloten met een optreden van de Stadspijpers. De Stadspijpers hebben zich ten doel gesteld om de uitvoering van oude muziek te stimuleren.

Dit doen we door zelf te musiceren, daarbij gebruik makend van authentieke kledij en instrumenten. Los daarvan organiseren we verschillende activiteiten als lezingen, concerten en festivals om bij te dragen aan de beleving van de cultuurhistorie van 's-Hertogenbosch. Tot op heden hebben we nog niets kunnen realiseren op het gebied van educatie. Dankzij deze ruimte kunnen we optimaal inspringen op juist deze doelstelling.

Het uitdragen van een stuk cultuurhistorie, daar gaan we voor. We zitten er bijvoorbeeld aan te denken om een project op te zetten voor basisscholen. De mogelijkheden zijn oneindig. Het is goed om als club steeds nieuwe uitdagingen te zoeken. De inspiratie die daarvoor nodig is, kunnen we volop opdoen in dit pand. In deze fantastische ruimte ontstaan ongetwijfeld de beste ideeën”



De Stadspijpers in vol ornaat in hun nieuwe pand

Foto: Freek Jansen